PRABHAT KUMAR COLLEGE, CONTAI
U.G.SECOND SEMESTER, **2020**
SANSKRIT (HONS)
PAPER – CC- 3

संस्कृतेन देवनागर्या च एकस्य प्रश्नस्य उत्तरं प्रदेयम् :-

1. रामायणस्य कति काण्डानि सन्ति ? कानि च तानि ? भारतीयसमाजे रामायणस्य प्रभावं प्रतिपाद्यताम् । रामायणस्य प्रक्षिप्तांश: क: ?
2. किं नाम अलंकारशास्त्रम् ? अलंकारशास्त्रे कति सम्प्रदाया: सन्ति ? तेषु सम्प्रदायद्वयस्य स्वरूपमुपस्थाप्यताम् ।
3. किं नाम वेदांगम् ? कानि च तानि ? निरुक्त-ज्योतिषयो: स्वरूपं प्रतिपादनीयम् ।
4. विषयद्वयमवलम्ब्य टीका लेखनीया :-
   1. पाणिनिव्याकरणम् ।
   2. आर्यसत्यचतुष्टयम् ।
   3. अनेकान्तवाद: ।
   4. मायावाद: ।

****

PRABHAT KUMAR COLLEGE, CONTAI

2020

SANSKRIT (HONS) : SECOND SEMESTER

PAPER – CC-04

संस्कृतेन देवनागर्या च एकस्य प्रश्नस्य उत्तरं प्रदेयम् :-

1. " इमं विवस्वते योगं "- अत्र कस्य योगस्य प्रसंग: उल्लिखित: ? तस्य योगस्य का परम्परा ? तस्मिन् योगविषये एकं निबन्धं प्रस्तूयताम् ।
2. भक्तस्य किं लक्षणम् ? गीतायां कति योगा: वर्णिता: ? तत्र भक्तियोगस्य प्रशस्ति: प्रदेया ।
3. श्लोकद्वयं व्याख्येयम् ।

   i. इन्द्रियाणि पराण्याहुरिन्द्रियेभ्य: परं मन: ।
   मनसस्तु परा बुद्धिर्यो बुद्धे: परतस्तु स: ॥

   ii. भूमिरापोऽनलो वायु: खं मनो बुद्धिरेव च ।
   अहंकार इतीयं मे भिन्ना प्रकृतिरष्टधा ॥

   iii. धूमेनाव्रियते बह्निर्यथादर्शो मलेन च ।
   यथोल्वेनावृतो गर्भस्तथा तेनेदमावृतम् ॥

4. टीकाद्वयं लेख्यम् ।

   i. गुणत्रयम् ।

   ii. आहारशूद्धि:।

   iii. स्थितप्रज्ञस्वरूपम् ।

****

প্রভাত কুমার মহাবিদ্যালয়, কাঁথি
দ্বিতীয় সেমেস্টার
সংস্কৃত (GE)

যেকোন একটি প্রশ্নের উত্তর দাও ।

ক. বৈদিক সংস্কৃতের সহিত লৌকিক সংস্কৃতের রূপতাত্ত্বিক ও ধ্বনিতাত্ত্বিক ভেদ বিষয়ে একটি নিবন্ধ লেখ ।

খ. ধ্বনিতত্ত্ব কাকে বলে ? গ্রীম ও ভার্নারের ধ্বনিসূত্র আলোচনা কর ।

গ. সংস্কৃত ভাষায় অনার্য ভাষার প্রভাব আলোচনা কর ।

ঘ. ইন্দো-ইরানীয় ভাষাগোষ্ঠীর কয়টি মূল বিভাগ ও কি কি ? প্রাচীন ভারতীয় আর্য ভাষার রূপতাত্ত্বিক ও ধ্বনিতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য আলোচনা কর ।

****

PRABHAT KUMAR COLLEGE,CONTAI
UG 2nd SEMESTER (GENERAL) EXAMINATION,2020
SUBJECT –SANSKRIT (GENERAL)
PAPER – DSC1BT

যে কোন একটি প্রশ্নের উত্তর দাও :-

ক. চন্দ্রাপীড়ের প্রতি শুকনাসের উপদেশাবলীর সারাংশ নিজভাষায় বিবৃত কর।

খ. গদ্যসাহিত্যের প্রকৃতি ও বিবর্তন পর্যালোচনা কর।

গ. অম্বিকাদত্তব্যাস বিরচিত 'শিবরাজবিজয়ম্ 'এর সারসংক্ষেপ নিজভাষায় লেখ।

ঘ. টীকা লেখ :- হিতোপদেশ , পঞ্চতন্ত্র.

****

PRABHAT KUMAR COLLEGE, CONTAI

2020

SANSKRIT (HONS) : FOURTH SEMESTER

PAPER – CC- 8

संस्कृतेन देवनागर्या च एकस्य प्रश्नस्य उत्तरं प्रदेयम् :-

1. अभिलेखस्य का संज्ञा ? स: कतिविध: ? अभिलेखस्य विषयगतभेदमवलम्ब्य एकं निबन्धम् उपस्थाप्यताम्।
2. भारतवर्षे उपलब्धेषु कृतपाठेषु अभिलेखेषु के तावत् प्राचीनतमा: ? तेषां क: काल: ? तानधिकृत्य एकं नातिदीर्घं प्रबन्धं विरच्यताम् ।
3. प्राचीनभारतीयाभिलेखेषु लेखनस्य कानि उपादानानि आवश्यकानि ? क्रोनोग्राम् इत्यस्य उद्भव: विकाशश्च भारतीयशास्त्रेषु केन प्रकारेण अभवत् इति अनुमीयते विद्वद्भि: ?
4. अभिलेखशास्त्रे जेम्सप्रिन्चेप्-व्युह्लर विद्वान्द्वयस्य अवदानं संक्षेपेण निरूप्यताम् ।

****

PRABHAT KUMAR COLLEGE, CONTAI

2020

SANSKRIT (HONS) : FOURTH SEMESTER

PAPER – CC- 9

संस्कृतेन देवनागर्या च एकस्य प्रश्नस्य उत्तरं प्रदेयम् :-

1. आधुनिकसंस्कृतसाहित्ये हरिराम-आचार्यस्यावदानं संक्षेपेन उपस्थाप्यताम् । तस्य " संकल्पगीतिः " इति काव्यस्य विषयमुपस्थाप्यताम् ।
2. " स्वातन्त्रसम्भवम्" इति महाकाव्यस्य द्वितीयसर्गस्य विषयः आलोच्यताम् ।
3. " शार्दूलशकटम्" इति रूपकस्य रचयिता कः ? तस्य परिचयं प्रदाय अस्य रूपकस्य विषयः प्रतिपाद्यताम् ।
4. पि.के. नारायणपिल्लाई – क्षमाराव् इति विद्वान्द्वयस्य अवदानं संक्षेपेन निरूप्यताम् ।

****

PRABHAT KUMAR COLLEGE, CONTAI

2020

SANSKRIT (HONS) : FOURTH SEMESTER

PAPER – CC-10

संस्कृतेन देवनागर्या च एकस्य प्रश्नस्य उत्तरं प्रदेयम् :-

1. प्राच्यसाहित्येषु लौकिकसंस्कृतस्य प्रभाव: सम्यगालोचनीय: ।
2. उपनिषदां गीतायाश्च गुरुत्वं पाश्चात्ये कथमनुभूयते ?
3. एशियामहादेशे विद्यमानयो: द्वयो: देशयो: संस्कृतौ रामायणस्य सम्बन्धो विवेचनीय: ।
4. पाश्चात्यसंस्कृतौ कालिदासस्य अवदानं कथं दृश्यते ?

****

PRABHAT KUMAR COLLEGE, CONTAI

2020

SANSKRIT (HONS) : FOURTH SEMESTER

SKILL ENHANCEMENT COURSE (SEC)

संस्कृतेन देवनागर्या च एक: प्रश्न: समाधेय: :-

1. वैदिकं छन्द: कतिविधम् ? कानि च तानि ? गायत्री, बृहती, जगती चेति छन्दसाम् सोदाहरणं सलक्षणं च टीका प्रदेया ।
2. छन्दशास्त्रस्य प्राचीनाचार्य: क: ? छन्दशास्त्रस्य उत्पत्ति: विकासश्च आलोच्यताम् ।
3. सोदाहरणं सलक्षणं च छन्दचतुष्टयं व्याख्येयम् – भुजंगप्रयात, विद्युन्माला, मन्दाक्रान्ता, स्रग्विनी, तोटकम्, आर्या ।
4. त्रयाणां श्लोकानां छन्दनिर्णय: विधेय: ।

i. अनाघ्रातं पुष्पं किसलयमलूनं कररुहै:/अनाविद्धं रत्नं मधुनवमनोस्वादित रसम् ।
अखण्डं पूर्णानां खलमिव च तद्रूपमनघं/न जाने भोक्तारं कमिह समुपस्थास्यति विधि: ॥

ii. यामाहु: सर्ववीज प्रकृतिरिति यया प्राणिन: प्राणवन्त: ।

iii. मृगमदकृतचर्चा पीतकौशेयवासा / रुचिर शिखिशिखण्डा वद्धधम्मिल्लपाशा ।

****

PRABHAT KUMAR COLLEGE,CONTAI
UG 4TH SEMESTER (GENERAL) EXAMINATION,2020
SUBJECT –SANSKRIT (GENERAL)
PAPER-DSC1D

যে কোন একটি প্রশ্নের সমাধান কর :-

ক. 'ইকো যণচি' এবং 'এচোহয়বায়াবঃ' সুত্র দুটি লঘুসিদ্ধান্তকৌমুদী অনুযায়ী ব্যাখ্যা কর।

খ. দ্বিতীয়া বিভক্তি বিধায়ক সূত্রের উল্লেখ পূর্বক উদাহরণ সহযোগে ব্যাখ্যা কর।

গ. 'পরঃ সন্নিকর্ষঃ সংহিতা' সূত্রটির তাৎপর্য্য ব্যাখ্যা কর।

ঘ. 'হলন্ত্যম্' এবং 'তুল্যাস্য প্রযত্নং সবর্ণম্' - সূত্র দুটির তাৎপর্য্য বিশ্লেষণ কর।

PRABHAT KUMAR COLLEGE,CONTAI
UG 4th SEMESTER (GENERAL) EXAMINATION,2020
SUBJECT –SANSKRIT
PAPER – SEC

১. আয়ুর্বেদ শব্দের অর্থ লেখ । আয়ুর্বেদ শাস্ত্রের উৎস নির্দেশ কর । প্রাচীন ভারতীয় আয়ুর্বেদ ও চিকিৎসা শাস্ত্রের সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।

২. প্রাচীন ভারতীয় আয়ুর্বেদ শাস্ত্রে চরক ও সুশ্রুতের অবদান সম্পর্কে আলোচনা কর।

৩. চরকসংহিতায় উল্লিখিত সূত্রস্থানের বিষয়বস্তু সংক্ষেপে লেখ।

৪. তৈত্তিরীয় উপনিষদ্ কোন বেদের কোন শাখার অন্তর্গত ? তৈত্তিরীয় উপনিষদের কয়টি বল্লী ও কি কি ? এই উপনিষদের বল্লীগুলির সংক্ষিপ্ত বিবরণ দাও।

****

PRABHAT KUMAR COLLEGE,CONTAI
UG 4TH SEMESTER (GENERAL) EXAMINATION,2020
SUBJECT –SANSKRIT (GENERIC)
PAPER – GE4T

যে কোন একটি প্রশ্নের উত্তর দাও :-

ক. চিকিৎসাবিজ্ঞানে আয়ুর্বেদশাস্ত্রের সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।

খ. অষ্টাঙ্গ আয়ুর্বেদ বলতে কি বোঝ ? অষ্টাঙ্গ আয়ুর্বেদ সম্বন্ধে সংক্ষিপ্ত আলোচনা কর।

গ. আয়ুর্বেদশাস্ত্রে বিভিন্ন ভেষজবৃক্ষের অবদান আলোচনা কর।

ঘ. টীকা লেখ - চরকসংহিতা , সুশ্রুতসংহিতা