2019

B.A. 1st Semester Examination

SANSKRIT (General)

Paper : DSC 1A-T

Marks : 60 *Time : 3 Hours*

andidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

The figures in the margin indicate full marks.

अधोलिखितेषु प्रश्न*दशकानाम्* उत्तराणि संस्कृतेन देवनागर्या च लेख्यानि— 10×2=20

निम्नलिखित प्रश्नगुलির মধ্যে **দশটির** উত্তর সংস্কৃত ভাষায় এবং দেবনাগরী লিপিতে পূর্ণবাক্যে লেখ—

(क) रघुवंशम् कीदृशं काव्यम्? रघुवंशे कियन्तः सर्गाः सन्ति?

রঘুবংশ কী ধরণের কাব্য? রঘুবংশে কয়টি সর্গ আছে?

(ख) रघुवंशमहाकाव्यस्य प्रथमसर्गस्य नाम किमस्ति? सर्गेऽस्मिन् कति श्लोकाः भवन्ति?

[Turn Over]

5000

"রঘুবংশম্" মহাকাব্যের প্রথম সর্গের নাম কি? প্রথম সর্গের শ্লোক সংখ্যা কত?

(গ) মোহাত্ কালিদাসঃ কিং কৃতবান্?

মোহবশতঃ কালিদাস কি করেছিলেন?

(ঘ) পাঠ্যাংশভূতে হিমালয়স্য বিশেষণদ্বয়ং প্রদেয়ম্।

পাঠ্যাংশ থেকে হিমালয়ের দুটি বিশেষণের উল্লেখ কর।

(ঙ) কশ্চ মনুষ্যঃ সাক্ষাত্ পশুঃ?

কি রকম ব্যক্তিঃ সাক্ষাৎ পশুতুল্য?

(চ) কে চ ভূবি ভারভূতাঃ মৃগাঃ?

জগতের ভারস্বরূপ মৃগ কারা?

(ছ) "কিরাতার্জুনীয়ম্" ইতি মহাকাব্যস্য উৎসঃ কঃ? অস্য মহাকাব্যস্য নায়কঃ কঃ?

"কিরাতার্জুনীয়ম্" মহাকাব্যের উৎস কী? এই মহাকাব্যের নায়ক কে?

(জ) মল্লিনাথেন ভারবেঃ কাব্যমিদং কেন ফলেন সহ উপমিতম্?

"মল্লিনাথ" ভারবির কাব্যকে কোন ফলের সঙ্গে তুলনা করেছেন?

(ঝ) কুমারসম্ভবস্য মুখ্যটীকাকারঃ কঃ? তস্য টীকায়াঃ নাম কিম্?

কুমারসম্ভবের মুখ্যটীকাকার কে? তার টীকার নাম কী?

(ঞ) "শিশুপালবধম্" ইতি মহাকাব্যস্য উৎসঃ কোঽস্তি?

"শিশুপালবধ" মহাকাব্যের উৎস কি?

(ট) মাঘকবেঃ প্রশংসাসূচিকা উক্তিঃ কা ভবতি?

কবিমাঘের প্রশংসাসূচক উক্তিটি কি?

(ঠ) শিশুপালবধস্য মুখ্যরসঃ কোঽস্তি? শিশুপালঃ কঃ আসীত্?

শিশুপালবধ মহাকাব্যের মুখ্যরস কী? শিশুপাল কে ছিলেন?

(ড) "বুদ্ধচরিতং" কেন বিরচিতম্? বুদ্ধচরিতস্য সর্গসংখ্যা কাঽস্তি?

"বুদ্ধচরিতম্" কে রচনা করেছেন? বুদ্ধচরিতের সর্গসংখ্যা কত?

[Turn Over]

(ढ) ''गीतकाव्यम्'' अन्यत् केन नाम्ना अभिहितम् भवति? ''मेघदूतम्'' केन छन्दसा विरचितम्''?

গীতিকাব্য অন্য কি নামে অভিহিত হয়? মেঘদূত কোন ছন্দে রচিত?

(ण) चौरपञ्चाशिकाकाव्यम् अन्यत् केन नाम्ना परिचितम्?

"চৌরপঞ্চাশিকা" কাব্যটি অন্য কোন নামে পরিচিত?

2. अधोलिखितेषु यथेच्छं ***चत्वारः*** प्रश्नाः समाधेयाः 4×5=20

নিম্নলিখিত যে কোন **চারটি** প্রশ্নের উত্তর দাও—

(क) गीतगोविन्दस्य'' साहित्यिकमूल्यं निरूप्यताम्।

"গীতগোবিন্দের" সাহিত্যিক মূল্য নিরূপণ কর।

(ख) कुमारसम्भवमहाकाव्यस्य विषयवस्तु आलोचयत।

কুমারসম্ভব মহাকাব্যের বিষয়বস্তু আলোচনা কর।

(ग) पादाहतं यदुत्थाय मूर्द्धानमधिरोहति।

स्वस्थादेवापमानेऽपि देहिनस्तद् वरं रजः॥

শ্লোকোঽয়ং ব্যাখ্যায়তম্।

উপরোক্ত শ্লোকটি ব্যাখ্যা কর।

(घ) ''मन्दः कवियशःप्रार्थी गमिष्यामुपहास्यताम्।
प्रांशुलभ्ये फलेलोभाद् उद्बाहुरिव वामनः॥
श्लोकोऽयं व्याख्यायताम्—

শ্লোকটি ব্যাখ্যা কর।

(ङ) विद्यां प्रशस्य भर्त्तृहरिणा रचितः श्लोकः लेखनीयः।

বিদ্যার প্রশংসাবিষয়ক ভর্তৃহরি রচিত শ্লোকটি লেখ।

(च) भर्तृहरिविरचितस्य भट्टिकाव्यस्य पाठ्यांशम् आलोचयत।

ভর্তৃহরি বিরচিত ভট্টিকাব্যের পাঠ্যাংশ আলোচনা কর।

3. निम्नलिखितेषु प्रश्नद्वयं समाधेयम्— 10×2=20

(क) ''रघुवंशम्'' महाकाव्यस्य प्रथमसर्गानुसारम् सूर्यवंशजानां राजानां गुणावलीः निर्वर्ण्य राज्ञः दिलीपे तेषां गुणानां प्रकाशः आलोचनीयः।

রঘুবংশ মহাকাব্যের প্রথমসর্গ অনুসরণে সূর্যবংশীয় রাজন্যবর্গের গুণাবলী বর্ণনা কর। এবং উক্ত গুণাবলী মহারাজ দিলীপে কতদূর পরিস্ফুট তার পরিচয় দাও।

(খ) পাঠ্যাংশভূতে নীতিশতকে পরিণত্যা সহ মূর্খানাং চারিত্রিক বৈশিষ্ট্যং পর্যালোচনীয়ম্।

পাঠ্যাংশভূত "নীতিশতকে" পরিণতি সহ মূর্খদের চারিত্রিক বৈশিষ্ট্য পর্যালোচনা কর।

(গ) মহাকাব্যরূপেণ "শিশুপালবধং" সার্থকং ন বেতি বিচার্যতাম্।

মহাকাব্যরূপে "শিশুপালবধ" সার্থক কী না পর্যালোচনা কর।

(ঘ) শ্রীহর্ষস্য "নৈষধচরিতম্" অবলম্ব্য একঃ প্রবন্ধো বিরচনীয়ঃ।

শ্রীহর্ষের "নৈষধচরিতম্" অবলম্বনে একটি প্রবন্ধ রচনা কর।